

## AL 'IRAQ

A DAILY ARABIC NEWSPAPER

EDITOR &amp; PROPRIETOR,

RAZZUQ D. A. GHANNAM

All communications should be addressed to the

Editor AL 'IRAQ, Bridge Street, Baghdad

Telegraphic Address: AL 'IRAQ

Rates of Advertisements  
on applicationEnglish Advertisements translated  
into Arabic free of chargeAdvertisements in English  
also published.

## العراق

صاحب الجريدة ومديرها

رزوق داود غنام

المراق

جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية

بدل الاشتراك وبيع سلفاً

في بغداد في الخارج

٢٠ ربية ٢٨ ربية

١٠ ربيات ١٤ ربية

٦ ربيات ٨ ربيات

عن سنة كاملة

عن ستة اشهر

عن ثلاثة اشهر

احرة الاعلانات

من السطر الواحد نصف ربية او ربيتان عن العقد من العامود

في الصفحة الرابعة . واذا اريد نشر الاعلان لمدة طويلة فليراجع

في ذلك مدير الجريدة

العنوان : جريدة العراق بغداد

BAGHDAD MONDAY, 31st OCTOBER 1921

بغداد الاثنين في ٣١ تشرين الاول ١٩٢١ الموافق ١٣٤٠ صفر

- قروض الدول -

- انواعها - عقدها - استمرها -

رغب لينا احد الافاضل ان نكتب في هذا الموضوع فصلاً يلقى القراء على اسر القروض وانواعها وعقدها واستمرها كما ذكرها في ذكرها في مطاوي الابحاث الاقتصادية في الجرائد والمصحف للسيارة . فليتنا رغبته لفائدة للقراء .

يجوز للحكومات اقتراض دراهم كما يحق الافراد . باعتبار الحكومة شخصاً ادبياً او معنوياً . ان الدول تظهر الى عقد القروض لسد عجز ميزانيتها المالية التي لا يقوم بها دخلها وذلك سواء كان لدفع ديون قديمة او القيام بمشاريع عظيمة عمومية من اصلاح طرق ومد خطوط حديدية وري اراض ونشر معارف وتزوير اساطيل وغيرها . من المساعي التي ترمي الى ازدهار البلاد ورفقها . او للقيام بحرب .

ولقد القروض في الحكومات قوانين . ولم يكن يقدّر القرض في الحكومة العثمانية الدستورية الا بقرار من مجلس الامة يوافق عليه السلطان . ويقال لمجموع دين الدولة الديون العامة .

تقسم القروض قسمين كبيرين اولاً القرض الى اجل مسمى ثانياً : القرض الدائم الرزق (١) فالقرض المسمى الى اجل يتم دفع اسناده وتنتهي نسبته في وقت معين . فتنها قصيرة الاجل ومنها طويلة . فالقرض القصير الاجل تكون قيمة اسناده جامعة بين راس المال والفائدة . وتبيع الحكومة تلك الاسناد بقيمتها الاصلية وليس الاسمية . ولا تختلف هذه الاسهم بشيء عن (١) تخالف حافظ ومطران في تعريف لفظة الرات القرضية فانها عر بها الدخل وخرج محبة تعريفها

السفائح التجارية ويطلق علماء المال على مجموع قيمة هذه السفائح الدوائية او التحويلات على الخزينة « الديون السيادية او غير المنتظمة » وتعد الحكومات الى مثل هذا القرض في ابان حاجتها القصوى ريثما يتسنى لها عقد قرض بشروط توافقها .

ويتم استيفاء الديون التي آجلها بعيدة بنحو (اقساطاً) فترصد الحكومة مبلغاً معيناً لاستهلاك تلك القراضات لا يتبايع اشخاص منها في البورصة حتى تدفعها كلها في الاجل المضروب او تعتمد الى طريقة القرعة (الانصيب) وتدفع للاوراق الرابحة ما يرحته . وهكذا تستهلك في كل سحب عدداً معلوماً من الاشخاص ، وعلى هذه الطريقة التمويل اليوم في وفاء الديون المستهلكة .

٢ : اما في القرض الدائم الرزق فيرى بحق للفرء وحاصل الاشخاص مطالبة الحكومة برأس مال القرض بل بالفائدة فقط . ووفاء هذه الديون منوط برأي الحكومة ورغبها فتتشاءت ابتاعت اشخاصها ، وكفت عن شرائها متى ارادت . وليس يخاف على القرض ما في ذلك من المنافع الجلية التي تعود على الحكومات من هذه القروض التي يطلق عليها علماء المال « الديون المنتظمة او الدائمة » . يكون القرض داخلياً وخارجياً فالداخلي تصدر الحكومة اسهمه في بلادها وتقدم الى رعاياها باقتباها ويكون هذا القرض قسرياً في اغلب الاحيان لا سيما في زمن الحرب . واما القرض الخارجي فتباع اسهمه في اسواق العالم المالية .

والدول طرائق لاصدار اسهم القروض

واشقاها يرجع معظمها الى ثبوت اولاً : الا كتاب العلي ثانياً : التوديع وهو التسليم بدأ بيد ثالثاً : للزيادة العلية ولا يسعنا المقام ان نقرر كلا من هذه الطرائق بل نكتفي بالاشارة اليها . ولكن قلنا من الحكومات من تنفذ بطريقة من هذه الطرائق الثلاث بل تزوج طريقتين منهما في ان واحد . يفضل بعضهم الطريقة الاولى لخلوها من سمرة

في ركاب جلالة الملك  
جلالة الملك في الحلة  
على مأدبة مشاؤون لواء الحلة

تناول اليوم جلالة الملك المعظم طمام الفداء على مأدبة جناب مشاؤون لواء الحلة الليجر دكسن في داره الماصرة على ضفاف الفرات . وكانت لأدبية خصوصية حضرها مع جليلته الميجر دكسن المذكور وعقبته ، والكبتين توماس معاون المشاور ، ومعالى وزير الداخلية الحاج رمزي بك ، وسعادة المتصرف على جودت بك ، وسعادة رئيس الديوان الملكي رستم بك حيدر ، وسيدتان من فضليات الانكليزيات وكانت مأدبة ملكية فاخرة حوت كل نفيس وفاخر من الطعام .

مأدبة الحاشية الملكية

وكان جناب الكبتين توماس معاون مشاؤون لواء الحلة قد اهد مأدبة غداء فاخرة في داره الماصرة على ضفاف الفرات للحاشية للوقرة التي كانت تصحب جلالتهم في ركابه وقد تناول الغداء معهم حضرة الكولونيل ستفنسن وهو العالم الاثري اللولع بدراس الآثار السومرية وقد كتبت قائمة الاطعمة باللغتين السومرية والانكليزية بلوحة بدية حوت ثورية كقوله سمك نبوكدنصر الخ وقد اهدى هذه التحفة كاتبها الى حضرة الاستاذ ساطع

للمصارف التي تشتمل على الاسهم . اما انكثرة فتجنى الى الطريقة الثالثة وهي الزيادة العلية لاسناد الحكومة مسعران سعر اسمي او فرضي وسعر البيع او الثمن (١) ويختلف الفج بين الاثنين نظراً الى موقف الحكومة السياسي والى . « مبتدى »

(١) فرقت العرب بين السعر والثمن فقالت في السعر « الذي يتوهم عليه الثمن » وفي الثمن « ما قدره العاقدان عوضا للبيع » .

بك الحصري . وحضر للمأدبة حضرة الكبتين نبوجنت معاون مدير بوليس الفرات جلالة الملك في مدينة بابل

بعد ظهر اليوم ، غب ان فرغ جليلته من تناول الغداء ، واستراح هنيهة ، شاق جليلته حب الاستطلاع على ما تركه عظماء العراقيين الاولين من صنايد الكلدان ، وابطال السومريين والاكديين ، وعظماء الحوريين ولم يبق من اثارهم التي مسح عليها الدهر بيد عفائه الا انقاضاً وردما دعاها المتقايون اطلال بابل ، بابل المدينة التاريخية التي كانت مسرحاً لتثلاث عليها العظمة ، والترف والبذخ بكل معانيها . المدينة التي شاهدها ملك عراقي عظيم وحاش فها ملوك عراقيون عظام ومنها انبثت اشعة حضارة عراقية باهرة كانت مبدأ الحضارات وحجر الزاوية في المدنيات شرقية كانت ام غربية ، مدينة المجد ، وهيكل العظمة .

المدينة التي سدت فيها الشرائع البابلية ، ودونت مبادئ علم الفلك ، وعلم التنجيم ، مغارة السحرة والمنجمين ، ام المدن الكلدانية . حجر ابطال للصناعة والزراعة ، ومهدونابغ العلوم والفنون . بابل حبيبة نبوكدنصر الملك الجبار . وفي الساعة الثانية بعد نصف النهار وفي ساحة احتشد فيها الحليون ، ونظمت فيها قطعات الجيش ، والشرطة . تمت سيطرة جلالة الملك وبرفقة جليلته مشاؤون اللواء وتبعها سيارات



## الاجنبى في العراق

جلالة الملك يذهب الى الديوانية  
بعث البنا مندوباً الخاص بالبرقية الآتية وهي مؤرخة  
في ٢٩ الجاري (الست) .  
بغداد جريدة العراق  
يقادر الركاب الملكي الحلة الساعة التاسعة صباحاً  
الى الديوانية ومعه موكب حافل بصل الديوانية فيؤدب  
مادبة في ديوان السكيت جفراً خاصة بحلاته ويقابل  
بعدها اشراف الديوانية وشيوخ الدفارة وعفك والبدير  
والضرار والشافعية  
مندوبكم الخاص

### قدوم كبير

قدم العاصمة امس في الطائرة من القاهرة  
حضرة الجنرال العربي الكبير حداد باشا وقد  
خرج لاستقباله في محطة للطائرات ممثلو  
البريطانيون والسكيتيون ووفد من السامى والييجر  
بانك وبعض افاضل الانكليز وحضرة من  
اعاظم الرجال الذين خدموا القضية العربية  
خدمة يحق لهم عليها الشكر والثناء من  
جميع الناطقين بالاضافة للمراق ترحب بحضرته  
وتتمنى له طيب الاقامة والنجاح

### وزير المعارف

#### في مدرسة الكرازة

زار معالي وزير المعارف مدرسة الكرازة وتفقد  
حالتها واختبر تلامذتها وقادحتى بماليه اهالى الكرازة  
واحتفلوا في المدرسة والقيت الخطب واشادت الاناشيد  
وقد تبرع في الاخير المحتفلون بائنة للدرسة بلغ مجموعها  
ما يقارب من الف وخمسمائة رية  
— تأليف لجنة التعريب —

الف معالي وزير المعارف لجنة لتعريب  
الكلمات الافرنجية ووضع اسماء التسميات  
الاجنبية التي لا اسم لها في اللغة العربية  
وامعاؤها حضرات ساطع بك الحصري  
ومعروف افندي الرصافي والدكتور امين  
معلوف والاب انتاس والمستر فارل نائب  
مستشار وزارة المعارف .

### قانون العشائر

بلغنا ان الحكومة تهم بسن قانون خاص للعشائر  
تعيين

عين حضرة السيد مصطفى آل السرخدمة  
سكرتيراً لديوان وزير المعارف فتهنى حضرته  
ونرجو له الموفقية .

اشاعات انكسار الاخوان في جثامية  
الاخبار متواترة عن انكسار الاخوان  
في محل يدعى جثامية غير انه لم يلقنا انباء وثيقة  
تؤيد هذه الاخبار . ويقال ايضاً ان فيصل  
الدويش قد قتل وخلفه في القيادة ابن عمه  
مطلق في ارنابية مركز الاخوان .

الضيافة ونكثه لوعده بالسكف عن  
السياسة .

مؤتمر قارص لتعيين الحدود  
لندن ٢٥ ت ١ — جاء من الاستانة ان  
مؤتمر قارص قد انهي ووقع ممثلو حكومة  
انقرة وحكومة موسكو وجمهورية قفقاسية  
على المعاهدة التي سويت بها مسألة الحدود .  
شؤون انكليزية

لندن — استبان من المناقشة التي عقبت  
بيان رئيس الوزراء في خصوص البطالة ان  
اراء الرئيس قد تلقت بارتياح غير ان المستر  
اسكوت لم يرضه التصديق على البطالين ورمى  
المهم على معاهدة الصالح وتقلب اسعار التحويل  
في كساد التجارة . وحث على توسيع التجارة  
مع المستعمرات اكثر اذ انها هي التي تمد  
بريطانيا بالسلع الضرورية . وقال ليس هناك  
من الاسباب ما يمنع الدولة من تنشيط  
التجارة ضمن الانبراطورية البريطانية  
ومساعدتها على حسب اصول مرضية فتتمكن  
بذلك من الاستعاضة عن التجارة الاوربية  
التي اطلقتها الحرب .

### المألة الارلندية

لندن — ابلغ مجلس السفراء بولونية ولانانية  
القرار في خصوص الحدود بين البرلين وطلب  
اليهم ان تميّن مفوضين للمفاوضة في عقد  
اتفاق بينهما . وقد اندرهما المجلس انه سيتخذ  
ما يقتضى من التدابير لتأمين تنفيذ القرار  
باجمعه اذا وضع احد الفريقين المراقيل في  
سبيل تنفيذه .

### تبرعات لجمعية عصبة الامم

لندن — ذكر اللورد روبرت مسيل في  
اجتماع جمعية عصبة الامم ان اللورد كودري  
وعد ان تبرع بخمسين الف ليرة انكليزية الى  
الجمعية في مدة الثلاث السنين القادمة ووعده رجل  
لم يرد ذكر اسمه انه يدفع خمسة وعشرين  
الف ليرة اذا توصلت الجمعية الى جمع تبرعات  
بمبلغ مائة وخمسة وعشرين الف ليرة بشرط ان  
لا يقل كل تبرع عن خمسة الاف ليرة .

### اغتيال وزير حرب بلغارية

صوفية في ١٣٧٢ : قتل المسيو (متروفنا)  
وزير الحرب غيلة بينما كان راكباً في سيارة  
وقد قتل معه ايضا سائقه وراكبان اخران  
اما المقتلة فهم غير معروفون على انه يظن ان  
هذا الاعتداء له باحث سياسي .

### اعلان

بما ان الخان الواقع في شارع البانق الملاصق لقهوة  
الباشا الرقم ١٩ - ٣٢ معروض للايجار الراغب بواجبه  
محمد سليم الم زيق الساكن في علة جديده حسن باشا

استخرجها القابون وقد اوصد باب هذه الدار  
والامل بان حكومة المراق تعنى بفتح دار  
لبنار تقتل اليها كل هذه العاديات لتكون  
افضل مرشداً لهم وهي في امان وثبتها ونهضتها  
لأرقى . وبعد الاستراحة فترة من الزمن  
قفل جهلته والموكب راجعين الى البلدة ، وقد  
توجه الموكب الى دار سماعة المتصرف التي  
سيعد فيها مأدبة العشاء .

الحلة ٢٥ ت ١٩٢١

مندوبكم الخاص

## برقيات دويت

الامبراطور كارل يحاول الرجوع الى العرش  
برن ٢٢ ت ١ — غادر الامبراطور كارل  
منزله في ٢٠ ت ١ ولم يعلم مصيره . وقيل انه  
عزم على ان يقضى يوم ذكرى زواجه بهدوء  
وظهر في اليوم ١٩ ت ١ نقر من الرجال في  
دائرة شركة نقل جوية في دوبندورف واشتروا  
نذا كر للذهاب والاياب الى جنيف . وبعد ظهر  
اليوم ٢٠ سافرت طائرة تحمل خمسة اشخاص  
كانوا متقنعين بصورة لم يمكن رؤية وجوههم  
ولم يصل شركة السفر الجوية الى الان خبر  
عن الطائرة . غير انه وافت برقية من فينة تنبئ  
ان السفير البريطاني بلغته اخبار عن وصول  
الامبراطور كارل الى غربي المجر فاخبر في الحال  
رئيس الوزارة فدعا رؤساء الاحزاب الى  
الاجتماع والمذاكرة في نصف الليل . وتفيد  
الانباء ان الجنود في اودنبرك انضمت الى كارل  
حال وصوله ونادت به ملكاً على انه لم يتأيد  
الى الان خبر زحفه على بودابست لان المراسلات  
للبرقية والمواصلات بالسكة الحديدية مع غربي  
المجر مقطوعة . ونقلت برقية من بودابست  
وافت على طريق برلين ان الحكومة المجرية  
قد اتخذت التدابير لاصاد كارل بحجة انه لا  
يسمح حسب قانون سنة ١٩٢٠ لاي فرد من  
افراد اسرة هابسبرك بالرجوع الى عرش النمسة  
او المجر . وافادت البرقية الاخيرة التي وصلت  
من فينة ان الخط بين بودابست و (راس)  
قد قلع لمنع القطار التي يسافر فيها كارل من  
من انغام سفره .

برن — نشر مجلس اتحاد سويسرة ان  
كارل ابلغ المجلس تحريماً ان انصاره المجرين  
يسمون وهم مسوقون باعتبارات مهمة وراء  
حمل الاهالي على اعطاء هود الاخير والولاء  
له وطلبوا اليه ان يعود الى المجر بدون تأخير .  
اما المجلس فانه يبدى اسفه لخرق كارل حقوق

الحاشية للكرمية ، وسعادة المتصرف وبعض  
الرجال البريطانيين . قطعنا الطريق المؤدية  
الى بلد المجد المراق وكان اشجار النخيل  
الضاربة في الفضاء العالي خطباء الزمان تنثر  
على مساعنا الدرر الغوالي وتحديثنا بمجد القرون  
الغابرة ، ومحاسن الاسلاف ، وكأنها تذرنا  
وتستحث هممنا الى وري زناد الهمة والتشجيع  
من ساعد الجدل لاسترجاع الشرف الموثل  
والفضل الذي عدمناه . ساد موكب جلالة  
الملك فيصل يؤم عاصمة المراق القديمة في  
منقرط المصور ، وكان بالقرن للقبلة توحى  
الى بالهامها الغير البشري ان حفيه فيصل ملك  
المراق الدولة العربية القديمة الباسطة جناحها  
على القسم الكبير من الشرق الادنى يمشى الى  
منزلها ، يمثل هذا الموكب واعظم منه . فيصل  
اليوم يمشى ونفسه تنزع الى مشاهدة بلدنا ،  
وفيصل الصغير في القدة ، يمشى ويديه موكبه  
وهو يقصد بلدنا عاصراً زاهراً هو ابل الجديدة  
وهيكل المنظمة العربية الخالد .

وصلت السيارات الاخيرة ، وهناك ثلة  
من الشرطة واقفة لاداء التحية الملكية . ثم  
ترجل رجال الموكب ، وصعدوا على هذه  
الاقاض التي قد تكرست كالهضبة والتلوي  
وبوم الخراب ينمي عليها . وقد كانت جناب  
للشاور الميجر دكسن يشرح لجراته كل موقع  
بعوقه شرحاً تاريخياً علمياً دل على فضلهم من  
درس اثريات هذه البلاد . وما زاد اعجابي بملحه  
انه كان يشهد باقوال كبار العلماء الاثريين  
من الانكليز والالمان في حديثه . وجهلته  
يصنئ الى هذه الشروح ، والهمة ينل بها  
مرجل فؤاده ، وكأنه يقول في نفسه انت  
تروى لي عن آثار صامتة ، وسأجل بمون الله  
في مملكتي اثار تنطق بها السنة للآورخين اليوم  
وغدا . وما استأفقت نظري في حركات جلالاته  
انه كان يقف عند كل اثر او طلل ويعين  
الفكر فيه ، مقدراً هذه القدرة على الفهم  
والبراعة في الهندسة والرياسة . وكانت ثلة  
الشرطة تقف في خطوات جهلته . وقد بقي  
جلالاته يتفقد هذه المعالم الدارسة ما يزيد على  
الساعة من الزمن ثم عرج بسيارته  
وتبعه موكبه الحافل على قصر بديع كان الالمان  
قد شيدوه في جانب هذه الاخيرة وهو يعرف  
بقصر بابل . ثم استراح مع موكبه مدة  
تناولوا خلاتها الشاي وشيئا من اللطبات  
الفاخرة والخلويات . وقد كان القصر مزديناً  
بالرباش البديع والطنافس . وكان في جوار هذا  
القصر دار حوت كثيراً من العاديات التي



الليل

مسكك حديد العراق

اعلان

يطل من اليوم الـ ٧ من شهر ١٩٢١ هـ شجن  
البضائم وتسلبها في محطة شرق بغداد . ومن ذلك  
التاريخ تجرى جميع اشغال البضائم في جانب الرصافة  
كان للدواخل والاخراج ، في محطة شمالي بغداد قرب  
مسكنة باب المعظم .

٢. تبقى محطة شرقى بغداد مفتوحة لنقل المسافرين  
والامتنعة والامان والتلفراف  
بغداد ٢٨ ا ١ ١٩٢١  
ن. كلاله

اعلان من متصرفية لواء بغداد

اتصل بنا ان بعض الاهلين عرور من بين  
محل الطيران مشاة وركبانا. ولا يخفى ما ينجم  
من هذا المرور الممنوع بصورة قطعية من

ضرر فيجب على الاهل ان لا يمروا  
من بين محل الطير ان حفظا لحياتهم .

تنوير المصاييح الى اعلان آخر

السيارات وال عربات وغيرها في الساعة  
١٦ زوالية مساءً  
المرابك والسفن والقوارب غروب الشمس

اعلان من متصرفية لواء دبالى  
ان حصص الحكومة في السنة الحالية من الشلح  
في قضاء دنائرة قد وضعت بالرابعة من ١٥ لغاية اخر  
شهر الاول ١٩٢١ والاحالة من (١) الى ١٠ تشرين  
ثاني ١٩٢١ فمن له رغبة في الانضمام براجحة قائمة امية

اعلان بريدی

لاجرة البريدية على الرزم المرسلة الى الهند كما يأتى :  
رؤية

٢ صميم ليرات

بامر  
ناظر برق والبرق في العراق

اعلان بریدی  
اعتباراً من يوم الخميس ٢٧ ١٥ سنة ٩٢١ م

في السعي على الحوالات البريدية الاسكندنافية ربيعة واحدة  
س آفات لمكمل خدمة شلنات او كسور ذلك .  
بأمر

ناظر البوق والبريد

---

اعلان من البلدية

محضر الجمهور ان وضع الانقاض ومواد البناء او  
ما شئ آخر في الطرق العامة يخالف لقوانين البلدية .  
ي شخص يرتكب هذا الذنب تجرى بحقه التعقيبات

بغداد في ٢٧ ت ١  
م. ج. ٠ بنت  
مهندس البلدية

أخصه من ربابه

اعلان

تتبدل حركة القطار من اليوم الاول من تشرين الثاني سنة ١٩٢١ على حسب الترتيب الاتي :

فرع ماكنة - بغداد وهو السكة المتربة الغربية

اقرأ من اسفل الى فوق	اقرأ من فوق الى اسفل
رقم ٤ اسفل	رقم ٣ فوق
خط الحلة يوميا	خط الحلة يوميا
المحطات	
رقم ١ فوق	رقم ٢ اسفل
خط الحلة يوميا	خط الحلة يوميا

بصل الساعة ۵ و نصف صباحا	ماکینہ	بصافر الساعة ۱۰ و نصف مساء
عشاء   بصال ۸	ببدالظہر	بصال ۸ وربع صباحا
بصال ۶	ملتی اور	بصال ۹ وربع دقیقہ
بصال ۱۴ و نصف دقیقہ		بصال ۱۰ و نصف دقیقہ

غداء	يصل	٢٥٠٦	بعد الظهر
	يافر	٢٥٠٢	
عشاء	يصل	٧	
	يافر	٨	

الاجعة ١ يصل « ١٠ و ٣ »  
 « ٨ ونصف يسافر » ١٠ ونصف مساء محطة الكرخ  
 اقرأ من أسفل إلى فوق

فرع ملتقى اور - الناصرية

---

اقرأ من اسفل الى فوق

اقرأ من فوق الى اسفل

رسم ١٠٠	رسم ١٠٠	رسم ٢٩	رسم ٢٩
القطر المختلطة	يوميا	القطر المختلطة	يوميا
الساعة ٧ و ٤٥ دقيقة صباحاً و ربيع بعد الظهر	ملتقى اور	٨ ونصف صباحاً ٦ و ٤٥ دقيقة بعد الظهر	

افرا من اسفل الى فوق

---

فرع السكرخ - شرقا

رقم ٦٢ اسفل	المحطات	رقم ٦٦ فوق
المختلطة يومسا		المختلطة يومسا

١٠ ر ٢٠ » بعد الظهر      سامراء  
 ٣٥ و ٣ » » محطة الكرخ الغربية  
 ١٠ و ٣ » » »  
 ٩ » » »  
 ٢٥ و ٩ » » »  
 ١ » » » بعد نصف الليل

يصل » ٥٠٩ » شرقا »  
 يسافر » ١ »  
 اقرأ من اسفل الى فوق

يسافر » ٢٠٢ »  
 يصل » ١١ » قبل الظهر

اقرأ من اسفل الى فوق  
 رقم ٧٢ اسفل  
 رقم ٦٥ فوق  
 المحطات  
 اقرأ من فوق الى اسفل  
 رقم ٧١ فوق

خط شهر بان يوميا	الخطاطة يوميا	شهر بان يوميا
الاعاءة	بعد الظهر الاعاءة	الاعاءة
٥ و ٢٢ دقيقة	بصل ٣ و ٥٠ دقيقة	صباحة الحصة الرسافة الثمالة
		٩ و نصف بعد الظهر

٥ و ١٠ » » » يسافر ٣ و ٣٧ » » محطة الإصافة الشرقية يصل ٩ و ٤٢ دقيقة » ٦ و ١٢ دقيقة  
 ٤ و ٥٥ » » » يصل ٣ و ٢٠ » » » يسافر ١٠ » » ٦ ونصف  
 ٢ و ٣٥ » » » يسافر ٢٢ » » » يعقوبا يصل ٤٠ » » بمدة ١٠ و ١٠ » »

٢ و ٥	» » يصل ١٠		يسافر ١ و ١٠ » » ٤٠ و ٩
١٢	الظهر يسافر ٩ و ٤٠ » مساء	شهران	يصل ٣ و ٢٠ » » ١١ ونصف
	يصل ٩ ونصف »		يسافر ٣ ونصف »

يسافر ٥٥ » » قرغان  
 يصل ٥ ونصف »  
 يسافر ١٢ وربع بعد الظهر طياروق  
 أقام من استأجر الدفعة

تنبیه : بسبب قلع فرع سکا حديد هندی - الکوت قال هذه القطر سمسیر بین محطة الرصافة الشمالية وطاروق من اول تشرين الثاني ۱۹۲۱

---

فرع اغان - کنگ کان

تفسير القطر في ايام الفرد من الشهر . اسكن لا يسير قطار في اليوم الـ ٣٦ من الشهر .

---

اقرأ من اسفل الى فوق      اقرأ من فوق الى اسفل

رسم ٨٧ فوق المختلط	رسم ٨٦ من المختلط
يسافر الساعة ٨ و ١٠ دقائق صباحا	يصل الساعة ٥ و ١٠ دقائق بعد الظهر قرغان

وسيبطل فرم السكوت - الهندي كما اعتنا عنه سابقا.  
الزصافة في ١٢٢٦ ١٩٢١  
ن . كالبر  
مدن البق

روبو الحسبومه ومنتدو | مسند ٢ - ارق ابو اسلم | حاد



## روايات سينا

هذه الليلة

الحادثان ١٦ والـ ١٧

من رواية المو لشجاع

وحمايت الدساتر والفتح

وقفل واحد بعنوان شجرة ثائله

ورواية في فصلين

بعنوان البندقيات

تعرض الصور مرتين في الساعة ٦ والنصف  
زوالية مساء اماليم الاربعاء والسبت فانها تعرض ثلاث  
مرات وذلك في الساعة ٤ والـ ٦ والـ ٨ والنصف  
زوالية مساء

يتبدل البروغرام يومى الاربعاء والسبت

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة بالستان  
الواقعة بقرية الزهيرات للمحقة لقضاء شهرين المرقمة  
حديثا ٢٢-٧ الى ارضها من اوقاف جامع مرجان  
الحدود شرقا بستان سلمان النظر ٢٤-٧ والشمال بستان  
عبد الرحمن افندي النقيب ٢٦-٧ ويتم بستان اسود  
العبد ٢٨-٧ والغرب بستان طه المليون وشركائه ٣٤-٧  
والجنوب حسن الملاوى ٢٠-٧ ويتم بنهر الزرقه فليراجم  
دائرة طابو يعقوب منذ نشر الاعلان لمدة ثلاثين يوما  
مستحبا اوراقه المثبتة والا ستقيد باعتبار اربعة اسهم  
منها سهم واحد الى فياض بن عليوى وخضير بن عباس  
بوجه المناصفة وثلاثة اسهم تعتبر خمسمائة وستة وسبعين  
سهما منها ستة وثلاثين سهما الى خديجة بنت حبيب افندي  
وخمين سهما الى نائلة بنت عنان واربعمائة وستة اسهم  
لكل من عبد الطيف وعبد العزيز مائتان وثلاثة اسهم  
واربعة وثمانين سهما الى نغرية اولاد احمد افندي  
١٩ ت ٩٢١ دائرة طابو يعقوب

اعلان

ان ثلث الحديقة الواقعة بمحلة صالح بك المرقمة  
حديثا ١٠٦-٢ المحدودة قديما بالقشلة وبادار باروخ وطرفها  
القهوة والسوق المسجلة بدفتر شهر شباط ٣٠٩ دائمي  
والمرقم بعدد ١٣ المقيدة باسم زهرة بنت على وانما قد  
روجم اجراء المعاملة فوجد منقول لدفتر مايس ٣١٣  
دائمي وعدد ٢ وبما ان الدفتر المذكور مفقود ولم يعلم ما  
اجريت عليه من المعاملات لذلك كل من له حق التملك اوله  
علاقة في الثلث المذكور فليراجم دائرة طابو خاتقين  
مستحبا اوراقه المثبتة وذلك لمدة ثلاثين يوما والا  
ستعد المناقاة المذكورة كان لم يكن وتجري على السند  
المذكور

٤ ت ٩٢١ دائرة طابو خاتقين

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة في معمل  
الدبس الواقع بمحلة الجامعين المرقم ٨-٤٦ الحدود  
جبهة بالطريق العام واليمين بدار سميد بن شناعة ٦-٤٦  
ويتم في خان عبد الحسين بن ظاهر ١٠٥-١ واليسار  
بدار السيد عبد الحسين بن السيد محمد ١٠-٤٦ ويتم بدار  
جواد ابو سماكى ١٦-٤٦ والخلف بدار صاحب الملك  
الحاج باقر ٧-٤٧ ويتم بخان عبد الحسين المرقوم ١٠٥-١  
يلزم ان يراجم دائرة الطابو مستحبا اوراقه المثبتة  
وذلك لمرور ثلاثين يوما والا سيقيد باسم الحاج باقر بن  
عبد الحسين الوافى  
تشرين الاول ٩٢ دائرة طابو الحلة

## سنترال سينا

من ٣٠ ت ١ الى ٢ تشرين الثاني ١٩٢١

١. مناظر مختلفة

٢. مركب شعر الاستنماعى

٣. اليد الحفية

٤. ١٤-١١

٥. هجوم الرجل القلاح الى المعركة

ان رواية اليد الحديدية على وشك الانتهاء وان  
هذه الحادتين مذهبة للغاية حيث يجرى فيها المعارك  
والفتون التي تحير العقول  
يتبدل البروغرام نهار الاحد والجميس

تعرض الصور مرتين وذلك في الساعة ٦-٨  
وثلاثة ارباع الساعة

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة في النار  
الواقعة بمحلة جبران المرقمة ٣٧-٣٥ جبهة بالطريق  
العام ويتمنا بدار الحاج عليوى علوش ٣٩-٣٥ ويتم  
بالطريق الخاص ويسارا بدار محمد على بن سلمان ٣٥-٣٥  
ويتم بدار رشيد بن سلمان ٣٣-٣٥ وخلفا بالطريق  
الخاص ويتم في خربة احمد الحصاص ٣٩-٣٥ A ويتم  
بدار المرقوم رشيد ٣٣-٣٥ فعليه ان يراجم دائرة  
الطابو مستحبا اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر  
هذا الاعلان لمرور ثلاثين يوما والا ستقيد باسم السيد  
رضا بن ابو القاسم

١٥ ت ٩٢١ دائرة طابو الحلة

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك اوله علاقة بالمكان الواقع  
بمحلة الجامعين المرقم ١-٤٦ الحدود الجبهة بالطريق  
العام واليمين والخلف بدار صاحبة الملك دويبة  
بنت سبي ٣-٤٦ واليسار بدار السيد عباس بن السيد  
على ١-٤٦ يلزم ان يراجم دائرة الطابو مستحبا  
اوراقه المثبتة وذلك لمرور ثلاثين يوما والا سيقيد باسم  
درياء بنت سبي

تشرين الاول ٩٢١ دائرة طابو الحلة

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك وله علاقة في البستان  
الواقعة في خان ابو جبره التي ارضها من اوقاف القاضية  
واشجارها ملك صرف المرقمة ١-١ الحدود شرقا بدار  
ابو جبره وغربا بالطريق العام ويتم بخان السيد داود  
افندي النقيب ٣-١ وشمالا اراضى مزروع ابو جبره  
تسلسل ٧٨ جنوبا بستان السيد عبد الرحمن افندي  
النقيب ٥-١ فليراجم دائرة طابو يعقوب مستحبا  
اوراقه المثبتة منذ تاريخ الاعلان لمرور ثلاثين يوما والا  
ستقيد البستان المذكورة مجددا باسم نوره بنت ربيع

٢٦ ت ٩٢١ دائرة طابو يعقوب

نجاح هذه السنة

سيارتك او فرلند رقم ٤



تعطى الايضاحات الواقية عند الطلب :

ج . ما كنزى وشركاه (١٩١٩) لتد

في القمار الحد رقم ٨-١

بفناد

صندوق البريد رقم ١٩ رقم التلفون ٧٨ المركزي

## اولمبيا سينا

من ٣١ تشرين الاول الى ٣ تشرين الثاني ١٩٢١

١. مناظر حربية

٢. تومي بى - فصل مضحك

٣. ٤. ٥. ٦. ٧. ٨. ٩. ١٠. ١١. ١٢. ١٣. ١٤. ١٥. ١٦. ١٧. ١٨. ١٩. ٢٠. ٢١. ٢٢. ٢٣. ٢٤. ٢٥. ٢٦. ٢٧. ٢٨. ٢٩. ٣٠. ٣١. ٣٢. ٣٣. ٣٤. ٣٥. ٣٦. ٣٧. ٣٨. ٣٩. ٤٠. ٤١. ٤٢. ٤٣. ٤٤. ٤٥. ٤٦. ٤٧. ٤٨. ٤٩. ٥٠. ٥١. ٥٢. ٥٣. ٥٤. ٥٥. ٥٦. ٥٧. ٥٨. ٥٩. ٦٠. ٦١. ٦٢. ٦٣. ٦٤. ٦٥. ٦٦. ٦٧. ٦٨. ٦٩. ٧٠. ٧١. ٧٢. ٧٣. ٧٤. ٧٥. ٧٦. ٧٧. ٧٨. ٧٩. ٨٠. ٨١. ٨٢. ٨٣. ٨٤. ٨٥. ٨٦. ٨٧. ٨٨. ٨٩. ٩٠. ٩١. ٩٢. ٩٣. ٩٤. ٩٥. ٩٦. ٩٧. ٩٨. ٩٩. ١٠٠. ١٠١. ١٠٢. ١٠٣. ١٠٤. ١٠٥. ١٠٦. ١٠٧. ١٠٨. ١٠٩. ١١٠. ١١١. ١١٢. ١١٣. ١١٤. ١١٥. ١١٦. ١١٧. ١١٨. ١١٩. ١٢٠. ١٢١. ١٢٢. ١٢٣. ١٢٤. ١٢٥. ١٢٦. ١٢٧. ١٢٨. ١٢٩. ١٣٠. ١٣١. ١٣٢. ١٣٣. ١٣٤. ١٣٥. ١٣٦. ١٣٧. ١٣٨. ١٣٩. ١٤٠. ١٤١. ١٤٢. ١٤٣. ١٤٤. ١٤٥. ١٤٦. ١٤٧. ١٤٨. ١٤٩. ١٥٠. ١٥١. ١٥٢. ١٥٣. ١٥٤. ١٥٥. ١٥٦. ١٥٧. ١٥٨. ١٥٩. ١٦٠. ١٦١. ١٦٢. ١٦٣. ١٦٤. ١٦٥. ١٦٦. ١٦٧. ١٦٨. ١٦٩. ١٧٠. ١٧١. ١٧٢. ١٧٣. ١٧٤. ١٧٥. ١٧٦. ١٧٧. ١٧٨. ١٧٩. ١٨٠. ١٨١. ١٨٢. ١٨٣. ١٨٤. ١٨٥. ١٨٦. ١٨٧. ١٨٨. ١٨٩. ١٩٠. ١٩١. ١٩٢. ١٩٣. ١٩٤. ١٩٥. ١٩٦. ١٩٧. ١٩٨. ١٩٩. ٢٠٠. ٢٠١. ٢٠٢. ٢٠٣. ٢٠٤. ٢٠٥. ٢٠٦. ٢٠٧. ٢٠٨. ٢٠٩. ٢١٠. ٢١١. ٢١٢. ٢١٣. ٢١٤. ٢١٥. ٢١٦. ٢١٧. ٢١٨. ٢١٩. ٢٢٠. ٢٢١. ٢٢٢. ٢٢٣. ٢٢٤. ٢٢٥. ٢٢٦. ٢٢٧. ٢٢٨. ٢٢٩. ٢٣٠. ٢٣١. ٢٣٢. ٢٣٣. ٢٣٤. ٢٣٥. ٢٣٦. ٢٣٧. ٢٣٨. ٢٣٩. ٢٤٠. ٢٤١. ٢٤٢. ٢٤٣. ٢٤٤. ٢٤٥. ٢٤٦. ٢٤٧. ٢٤٨. ٢٤٩. ٢٥٠. ٢٥١. ٢٥٢. ٢٥٣. ٢٥٤. ٢٥٥. ٢٥٦. ٢٥٧. ٢٥٨. ٢٥٩. ٢٦٠. ٢٦١. ٢٦٢. ٢٦٣. ٢٦٤. ٢٦٥. ٢٦٦. ٢٦٧. ٢٦٨. ٢٦٩. ٢٧٠. ٢٧١. ٢٧٢. ٢٧٣. ٢٧٤. ٢٧٥. ٢٧٦. ٢٧٧. ٢٧٨. ٢٧٩. ٢٨٠. ٢٨١. ٢٨٢. ٢٨٣. ٢٨٤. ٢٨٥. ٢٨٦. ٢٨٧. ٢٨٨. ٢٨٩. ٢٩٠. ٢٩١. ٢٩٢. ٢٩٣. ٢٩٤. ٢٩٥. ٢٩٦. ٢٩٧. ٢٩٨. ٢٩٩. ٣٠٠. ٣٠١. ٣٠٢. ٣٠٣. ٣٠٤. ٣٠٥. ٣٠٦. ٣٠٧. ٣٠٨. ٣٠٩. ٣١٠. ٣١١. ٣١٢. ٣١٣. ٣١٤. ٣١٥. ٣١٦. ٣١٧. ٣١٨. ٣١٩. ٣٢٠. ٣٢١. ٣٢٢. ٣٢٣. ٣٢٤. ٣٢٥. ٣٢٦. ٣٢٧. ٣٢٨. ٣٢٩. ٣٣٠. ٣٣١. ٣٣٢. ٣٣٣. ٣٣٤. ٣٣٥. ٣٣٦. ٣٣٧. ٣٣٨. ٣٣٩. ٣٤٠. ٣٤١. ٣٤٢. ٣٤٣. ٣٤٤. ٣٤٥. ٣٤٦. ٣٤٧. ٣٤٨. ٣٤٩. ٣٥٠. ٣٥١. ٣٥٢. ٣٥٣. ٣٥٤. ٣٥٥. ٣٥٦. ٣٥٧. ٣٥٨. ٣٥٩. ٣٦٠. ٣٦١. ٣٦٢. ٣٦٣. ٣٦٤. ٣٦٥. ٣٦٦. ٣٦٧. ٣٦٨. ٣٦٩. ٣٧٠. ٣٧١. ٣٧٢. ٣٧٣. ٣٧٤. ٣٧٥. ٣٧٦. ٣٧٧. ٣٧٨. ٣٧٩. ٣٨٠. ٣٨١. ٣٨٢. ٣٨٣. ٣٨٤. ٣٨٥. ٣٨٦. ٣٨٧. ٣٨٨. ٣٨٩. ٣٩٠. ٣٩١. ٣٩٢. ٣٩٣. ٣٩٤. ٣٩٥. ٣٩٦. ٣٩٧. ٣٩٨. ٣٩٩. ٤٠٠. ٤٠١. ٤٠٢. ٤٠٣. ٤٠٤. ٤٠٥. ٤٠٦. ٤٠٧. ٤٠٨. ٤٠٩. ٤١٠. ٤١١. ٤١٢. ٤١٣. ٤١٤. ٤١٥. ٤١٦. ٤١٧. ٤١٨. ٤١٩. ٤٢٠. ٤٢١. ٤٢٢. ٤٢٣. ٤٢٤. ٤٢٥. ٤٢٦. ٤٢٧. ٤٢٨. ٤٢٩. ٤٣٠. ٤٣١. ٤٣٢. ٤٣٣. ٤٣٤. ٤٣٥. ٤٣٦. ٤٣٧. ٤٣٨. ٤٣٩. ٤٤٠. ٤٤١. ٤٤٢. ٤٤٣. ٤٤٤. ٤٤٥. ٤٤٦. ٤٤٧. ٤٤٨. ٤٤٩. ٤٥٠. ٤٥١. ٤٥٢. ٤٥٣. ٤٥٤. ٤٥٥. ٤٥٦. ٤٥٧. ٤٥٨. ٤٥٩. ٤٦٠. ٤٦١. ٤٦٢. ٤٦٣. ٤٦٤. ٤٦٥. ٤٦٦. ٤٦٧. ٤٦٨. ٤٦٩. ٤٧٠. ٤٧١. ٤٧٢. ٤٧٣. ٤٧٤. ٤٧٥. ٤٧٦. ٤٧٧. ٤٧٨. ٤٧٩. ٤٨٠. ٤٨١. ٤٨٢. ٤٨٣. ٤٨٤. ٤٨٥. ٤٨٦. ٤٨٧. ٤٨٨. ٤٨٩. ٤٩٠. ٤٩١. ٤٩٢. ٤٩٣. ٤٩٤. ٤٩٥. ٤٩٦. ٤٩٧. ٤٩٨. ٤٩٩. ٥٠٠. ٥٠١. ٥٠٢. ٥٠٣. ٥٠٤. ٥٠٥. ٥٠٦. ٥٠٧. ٥٠٨. ٥٠٩. ٥١٠. ٥١١. ٥١٢. ٥١٣. ٥١٤. ٥١٥. ٥١٦. ٥١٧. ٥١٨. ٥١٩. ٥٢٠. ٥٢١. ٥٢٢. ٥٢٣. ٥٢٤. ٥٢٥. ٥٢٦. ٥٢٧. ٥٢٨. ٥٢٩. ٥٣٠. ٥٣١. ٥٣٢. ٥٣٣. ٥٣٤. ٥٣٥. ٥٣٦. ٥٣٧. ٥٣٨. ٥٣٩. ٥٤٠. ٥٤١. ٥٤٢. ٥٤٣. ٥٤٤. ٥٤٥. ٥٤٦. ٥٤٧. ٥٤٨. ٥٤٩. ٥٥٠. ٥٥١. ٥٥٢. ٥٥٣. ٥٥٤. ٥٥٥. ٥٥٦. ٥٥٧. ٥٥٨. ٥٥٩. ٥٦٠. ٥٦١. ٥٦٢. ٥٦٣. ٥٦٤. ٥٦٥. ٥٦٦. ٥٦٧. ٥٦٨. ٥٦٩. ٥٧٠. ٥٧١. ٥٧٢. ٥٧٣. ٥٧٤. ٥٧٥. ٥٧٦. ٥٧٧. ٥٧٨. ٥٧٩. ٥٨٠. ٥٨١. ٥٨٢. ٥٨٣. ٥٨٤. ٥٨٥. ٥٨٦. ٥٨٧. ٥٨٨. ٥٨٩. ٥٩٠. ٥٩١. ٥٩٢. ٥٩٣. ٥٩٤. ٥٩٥. ٥٩٦. ٥٩٧. ٥٩٨. ٥٩٩. ٦٠٠. ٦٠١. ٦٠٢. ٦٠٣. ٦٠٤. ٦٠٥. ٦٠٦. ٦٠٧. ٦٠٨. ٦٠٩. ٦١٠. ٦١١. ٦١٢. ٦١٣. ٦١٤. ٦١٥. ٦١٦. ٦١٧. ٦١٨. ٦١٩. ٦٢٠. ٦٢١. ٦٢٢. ٦٢٣. ٦٢٤. ٦٢٥. ٦٢٦. ٦٢٧. ٦٢٨. ٦٢٩. ٦٣٠. ٦٣١. ٦٣٢. ٦٣٣. ٦٣٤. ٦٣٥. ٦٣٦. ٦٣٧. ٦٣٨. ٦٣٩. ٦٤٠. ٦٤١. ٦٤٢. ٦٤٣. ٦٤٤. ٦٤٥. ٦٤٦. ٦٤٧. ٦٤٨. ٦٤٩. ٦٥٠. ٦٥١. ٦٥٢. ٦٥٣. ٦٥٤. ٦٥٥. ٦٥٦. ٦٥٧. ٦٥٨. ٦٥٩. ٦٦٠. ٦٦١. ٦٦٢. ٦٦٣. ٦٦٤. ٦٦٥. ٦٦٦. ٦٦٧. ٦٦٨. ٦٦٩. ٦٧٠. ٦٧١. ٦٧٢. ٦٧٣. ٦٧٤. ٦٧٥. ٦٧٦. ٦٧٧. ٦٧٨. ٦٧٩. ٦٨٠. ٦٨١. ٦٨٢. ٦٨٣. ٦٨٤. ٦٨٥. ٦٨٦. ٦٨٧. ٦٨٨. ٦٨٩. ٦٩٠. ٦٩١. ٦٩٢. ٦٩٣. ٦٩٤. ٦٩٥. ٦٩٦. ٦٩٧. ٦٩٨. ٦٩٩. ٧٠٠. ٧٠١. ٧٠٢. ٧٠٣. ٧٠٤. ٧٠٥. ٧٠٦. ٧٠٧. ٧٠٨. ٧٠٩. ٧١٠. ٧١١. ٧١٢. ٧١٣. ٧١٤. ٧١٥. ٧١٦. ٧١٧. ٧١٨. ٧١٩. ٧٢٠. ٧٢١. ٧٢٢. ٧٢٣. ٧٢٤. ٧٢٥. ٧٢٦. ٧٢٧. ٧٢٨. ٧٢٩. ٧٣٠. ٧٣١. ٧٣٢. ٧٣٣. ٧٣٤. ٧٣٥. ٧٣٦. ٧٣٧. ٧٣٨. ٧٣٩. ٧٤٠. ٧٤١. ٧٤٢. ٧٤٣. ٧٤٤. ٧٤٥. ٧٤٦. ٧٤٧. ٧٤٨. ٧٤٩. ٧٥٠. ٧٥١. ٧٥٢. ٧٥٣. ٧٥٤. ٧٥٥. ٧٥٦. ٧٥٧. ٧٥٨. ٧٥٩. ٧٦٠. ٧٦١. ٧٦٢. ٧٦٣. ٧٦٤. ٧٦٥. ٧٦٦. ٧٦٧. ٧٦٨. ٧٦٩. ٧٧٠. ٧٧١. ٧٧٢. ٧٧٣. ٧٧٤. ٧٧٥. ٧٧٦. ٧٧٧. ٧٧٨. ٧٧٩. ٧٨٠. ٧٨١. ٧٨٢. ٧٨٣. ٧٨٤. ٧٨٥. ٧٨٦. ٧٨٧. ٧٨٨. ٧٨٩. ٧٩٠. ٧٩١. ٧٩٢. ٧٩٣. ٧٩٤. ٧٩٥. ٧٩٦. ٧٩٧. ٧٩٨. ٧٩٩. ٨٠٠. ٨٠١. ٨٠٢. ٨٠٣. ٨٠٤. ٨٠٥. ٨٠٦. ٨٠٧. ٨٠٨. ٨٠٩. ٨١٠. ٨١١. ٨١٢. ٨١٣. ٨١٤. ٨١٥. ٨١٦. ٨١٧. ٨١٨. ٨١٩. ٨٢٠. ٨٢١. ٨٢٢. ٨٢٣. ٨٢٤. ٨٢٥. ٨٢٦. ٨٢٧. ٨٢٨. ٨٢٩. ٨٣٠. ٨٣١. ٨٣٢. ٨٣٣. ٨٣٤. ٨٣٥. ٨٣٦. ٨٣٧. ٨٣٨. ٨٣٩. ٨٤٠. ٨٤١. ٨٤٢. ٨٤٣. ٨٤٤. ٨٤٥. ٨٤٦. ٨٤٧. ٨٤٨. ٨٤٩. ٨٥٠. ٨٥١. ٨٥٢. ٨٥٣. ٨٥٤. ٨٥٥. ٨٥٦. ٨٥٧. ٨٥٨. ٨٥٩. ٨٦٠. ٨٦١. ٨٦٢. ٨٦٣. ٨٦٤. ٨٦٥. ٨٦٦. ٨٦٧. ٨٦٨. ٨٦٩. ٨٧٠. ٨٧١. ٨٧٢. ٨٧٣. ٨٧٤. ٨٧٥. ٨٧٦. ٨٧٧. ٨٧٨. ٨٧٩. ٨٨٠. ٨٨١. ٨٨٢. ٨٨٣. ٨٨٤. ٨٨٥. ٨٨٦. ٨٨٧. ٨٨٨. ٨٨٩. ٨٩٠. ٨٩١. ٨٩٢. ٨٩٣. ٨٩٤. ٨٩٥. ٨٩٦. ٨٩٧. ٨٩٨. ٨٩٩. ٩٠٠. ٩٠١. ٩٠٢. ٩٠٣. ٩٠٤. ٩٠٥. ٩٠٦. ٩٠٧. ٩٠٨. ٩٠٩. ٩١٠. ٩١١. ٩١٢. ٩١٣. ٩١٤. ٩١٥. ٩١٦. ٩١٧. ٩١٨. ٩١٩. ٩٢٠. ٩٢١. ٩٢٢. ٩٢٣. ٩٢٤. ٩٢٥. ٩٢٦. ٩٢٧. ٩٢٨. ٩٢٩. ٩٣٠. ٩٣١. ٩٣٢. ٩٣٣. ٩٣٤. ٩٣٥. ٩٣٦. ٩٣٧. ٩٣٨. ٩٣٩. ٩٤٠. ٩٤١. ٩٤٢. ٩٤٣. ٩٤٤. ٩٤٥. ٩٤٦. ٩٤٧. ٩٤٨. ٩٤٩. ٩٥٠. ٩٥١. ٩٥٢. ٩٥٣. ٩٥٤. ٩٥٥. ٩٥٦. ٩٥٧. ٩٥٨. ٩٥٩. ٩٦٠. ٩٦١. ٩٦٢. ٩٦٣. ٩٦٤. ٩٦٥. ٩٦٦. ٩٦٧. ٩٦٨. ٩٦٩. ٩٧٠. ٩٧١. ٩٧٢. ٩٧٣. ٩٧٤. ٩٧٥. ٩٧٦. ٩٧٧. ٩٧٨. ٩٧٩. ٩٨٠. ٩٨١. ٩٨٢. ٩٨٣. ٩٨٤. ٩٨٥. ٩٨٦. ٩٨٧. ٩٨٨. ٩٨٩. ٩٩٠. ٩٩١. ٩٩٢. ٩٩٣. ٩٩٤. ٩٩٥. ٩٩٦. ٩٩٧. ٩٩٨. ٩٩٩. ١٠٠٠. ١٠٠١. ١٠٠٢. ١٠٠٣. ١٠٠٤. ١٠٠٥. ١٠٠٦. ١٠٠٧. ١٠٠٨. ١٠٠٩. ١٠١٠. ١٠١١. ١٠١٢. ١٠١٣. ١٠١٤. ١٠١٥. ١٠١٦. ١٠١٧. ١٠١٨. ١٠١٩. ١٠٢٠. ١٠٢١. ١٠٢٢. ١٠٢٣. ١٠٢٤. ١٠٢٥. ١٠٢٦. ١٠٢٧. ١٠٢٨. ١٠٢٩. ١٠٣٠. ١٠٣١. ١٠٣٢. ١٠٣٣. ١٠٣٤. ١٠٣٥. ١٠٣٦. ١٠٣٧. ١٠٣٨. ١٠٣٩. ١٠٤٠. ١٠٤١. ١٠٤٢. ١٠٤٣. ١٠٤٤. ١٠٤٥. ١٠٤٦. ١٠٤٧. ١٠٤٨. ١٠٤٩. ١٠٥٠. ١٠٥١. ١٠٥٢. ١٠٥٣. ١٠٥٤. ١٠٥٥. ١٠٥٦. ١٠٥٧. ١٠٥٨. ١٠٥٩. ١٠٦٠. ١٠٦١. ١٠٦٢. ١٠٦٣. ١٠٦٤. ١٠٦٥. ١٠٦٦. ١٠٦٧. ١٠٦٨. ١٠٦٩. ١٠٧٠. ١٠٧١. ١٠٧٢. ١٠٧٣. ١٠٧٤. ١٠٧٥. ١٠٧٦. ١٠٧٧. ١٠٧٨. ١٠٧٩. ١٠٨٠. ١٠٨١. ١٠٨٢. ١٠٨٣. ١٠٨٤. ١٠٨٥. ١٠٨٦. ١٠٨٧. ١٠٨٨. ١٠٨٩. ١٠٩٠. ١٠٩١. ١٠٩٢. ١٠٩٣. ١٠٩٤. ١٠٩٥. ١٠٩٦. ١٠